## РАПА НУИ (ОСТРОВ ПАСХИ)

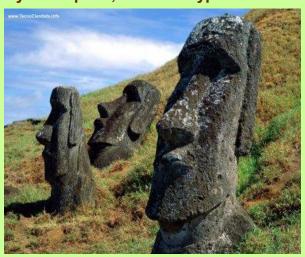
Экскурсия на археологический комплекс Таай, вулкан Рано Као и развалин города Оронго.

Экскурсия начинается подъемом на вулкан Рано Kay. откуда открывается великолепный вид на весь остров, его береговую линию, вулканы и поселок Анга Роа. Остановка смотровой площадке. откуда виден гигантский кратер (более 1,5 диаметра) вулкана. КМ заполненный водой, И церемониальную деревню Оронго. Продолжение экскурсии на Ау (\*) Винапу. Это место- одно из самых



древних на острове. Каменные фигуры (Моаи) найденные здесь, отличаются от других на острове, совершенством обработки камня, подобно крепости инков в Куско в Перу. Именно отсюда возникла теория о прибывании другой, более развитой культуры, в древных временах.

## Экскурсия на целый день на Ау Ваиу, Ау Акаанга, Вулкан Рано Рараку, Ау Тонгарики, Тэ Пито Кура и Пляж Анакена



Экскурсия для знакомства монументальными скульптурами Моаи. прославившими Остров Пасхи. Начинается в Ау Ваиу, в заливе Анга Тэ, на южном берегу острова. Это место еще не реставрировано И его руины свидетельствуют 0 разрушении войсков разных племён на острове до прихода европейцев. Следующая остановка будет в Ау Акаанга, так называемой «платформа кароля». Согласно легенде, в этом месте захоронены кости первого кароля

Рапа Нуи- Оту Матуа. Продолжение к кратеру вулкана Рано Рараку, наверно самое интересное место на острове. Здесь было изготовлено 95 % всех Моаи острова. Сегодня на острове можно увидеть 394 статуи Моаи. По мере подъема по склону вулкана мы увидим большое количество моаи, польностью совершённых, а также и не совершённых. Самое большой Моаи, 22-х м лежит на склоне этого вулкана. Кратер составляет прекрасное озеро с

прохладной водой и красивыми растениями. Следующая остановка будет на Аху Тонгарики- великолепная платформа где стоят 15 Моаи. Это место было полностью разрушено цунами в 1960 году и было реставрировано в 1992/1995 при участии правительства Японии. В течение реставрации один Моаи путичествовал на выставку в Осаке. Его сейчас называют " братом путишественником "(\*\*)

Следующая остановка будет у Ау Тэ Пито Кура, где лежит камень, который согласно легенде, принисли первые жители, во главе Кароля Оту Матуа, называемый "Пупок Мира". Удивительно, материал этого камня не встречается на острове. Постоим немного у камня, примим его многолетнюю энергию и продолжи на пляж Анакэна, где согласно местной легенде Кароль Оту Матуа приземлился в первый раз на землю острова. В этом месте можно увидеть Ау Нау Нау, частично отреставрировано 1978 году местным археологом Серхио Рапу. Неподалеку расположена Ау Атуре Ики. Моаи возвышающийся в этом месте был первым из поднятых на платформу на острове. Пляж Апакепа, с розовым песком и пальмами- это место где можно искупаться и поплавать. Обед- пикник будет подан на пляже.

## Экскурсия на полудня на Ау Акиви и Печеры Ана Тэ Рау

Экскурсии на Ау Акиви. На этой платформе установлены семь статуй Моаи, единственные, которые смотрят в сторону океана. Эта платформа была полностью реставрирована в 1960 году. Следующая остановка будет на Ана Тэ Пауживописная лавовая пещера, которая служила укрытием древним жителям острова. Сегодня в ней «поселились» разнообразные виды растений.



- (\*)- Ау- это местное название церемониальной площадки. На острове их много, каждый со своими характеристиками, в связи с целю, для которого они были построены.
- (\*\*)- Для местной культуры, Моаи составляют изображение людей, которые охраняли жителей острова. Поэтому, местные обращаются к ним как Братья. Они говорят о двух пропавших братьях. Это те единственные два Моаи, которые не находятся на острове- один стоит перед Музеем Фонк, в Винья дэль Мар, и другой (совсем пропавший) был продан норвейским моряком Тором Хейердалем английским каролям, после его путишествия на Остров, и сохраняется в Бритиш Музеуме.